



# 目 錄

序 • 2
前言 • 3
<b>耶穌的時代背景 • 9</b>
<b>死海手稿 • 11</b>
<b>(Dead Sea Scrolls)</b>
印度之旅 • 13
聖者以沙的探索 • 16
手稿記事與探索 • 21
<b>耶穌殮布(SHROUD) • 50</b>
的探索
<b>刺傷耶穌肋旁短 • 70</b>
槍頭之探索

# 序

耶穌的出生、求道、傳道、死亡、復活等事蹟，在人類史上是件充滿神蹟、感人、影響深遠不可思議之大事。其事蹟在將近兩千年後之今天，有了突破性的發現：就是他在十三歲到三十歲之間，生活於印度，並且經過波斯、希臘、埃及而回到巴勒斯坦。

筆者欣逢機緣，看到由美國聖經學者、科學家等共同構成研究耶穌一生之資料影片「The lost Year」，於是再參考英文腳本，書寫成文。前後發表於知見雜誌第十四至十九期，今由老古出版社印成專書出版，希望筆者透過聖靈感應，由心源深處流露出來的文筆，能有益於任何讀者，並且引發更多人對於耶穌一生之言行及與東方文化之關係進行較客觀及深入之研究。

筆者深深感謝南師懷瑾之指導，朱文光博士、李淑君小姐、陳世志先生等，提出之參考書籍、稿件之校核、辭句運用之意見；感謝陳鐵民先生協助照片之拍攝；感謝內人湯雲雲女士之協助，替我贍寫稿紙、提供聖經章節所在，並且做最初步之校核；同時也要感謝吾兒惠達及女兒碧清之時刻親切與關心，使我在身心疲倦時能夠提起精神將全書寫完。

耶穌是否生活於印度十八年之久，希望基督徒及非基督徒都能以客觀的精神來研究，則本書之出版幸甚焉。

民國七十二年九月三日 吳雲騰

## 前言

世界諸大宗教教主的生平中，感人最深的莫過於耶穌和佛陀。他們的身教、言教，同俱偉大力量，改變人心，使人懺悔重生。在人類的心歷路程上，似光輝的太陽，如燦爛的寶珠，使易於墮落的人性，永有回救的希望。

耶穌比佛陀晚生約五百年，雖然其講道中時常引用舊約聖經的典故及先知之言，而其教化的方法、比喻、精神，與佛教有許多相似之處。例如：

耶穌教人要如燈光照耀人前。（馬太福音五章15.～16.節）

佛教中被尊爲在家佛的維摩居士，教導天女們無盡燈法門中說，一菩薩開導百千衆生，令發菩提道心，譬如一燈然百千燈，冥者皆明，明終不盡。（維摩經卷上「菩薩品第四」中段）

耶穌教導人要供養，應關照最微小的人之

## 耶穌失蹤之謎

衣、食、住，及病苦災難。同時言明，作在這些人身上，就是作在他身上。（馬太福音廿五章34.～40.節）

維摩經則言，「若施主等心施一最下乞人，猶如如來福田之相，無所分別，等於大悲，不求果報，是則名曰具足法施。」（維摩經卷上「菩薩品第四」尾段）此段經意為供養一最下乞人，即是供養如來。

耶穌說「上帝的國就在你們的心裏。」（路加福音第十七章21.～22.節）

佛陀則講唯心淨土。

耶穌教人虛心可以得天國，清心必得見上帝。（馬太福音第五章3.～8.節）

佛陀則教人萬緣放下，不起煩惱，去除愛欲攀緣之心，並且自意念裏清除貪、嗔、痴、慢、疑之成分，使之乾淨，如此則得以見道，並且證悟菩提。

耶穌聲言來世界召喚壞人，擔當人的痛苦。（馬太福音第八章16.～17.節、馬太福音第九章9.～13.節、路加福音第五章31.～32.節）

而維摩經則言，「以一切衆生病，是故我病，若一切衆生得不病者，則我病滅，所以者何，菩薩爲衆生故，入生死，有生死，則有病。若衆生得離病者，則菩薩無復病。譬如長者，唯有一子，其子得病，父母亦病，若子病愈，父母亦愈。菩薩如是，於諸衆生，愛之若子。衆生病，則菩薩病，衆生病愈，菩薩亦愈。」

此等例子舉之不盡，到底耶穌和佛教有什麼關連？是否他繼承了舊約聖經的精神，同時因某種因緣也襲取了佛教的慧命？筆者身爲基督徒，都常被引而入勝於東方的經典裏。幾十年來，耶穌與佛陀慢慢地融化於一心。每當默想耶穌，便記起了佛陀；每當讚歎佛陀，便神感於耶穌。耶穌影響了西方文化，佛陀影響了東方文化，而兩者同時影響了我的心。

聖經記載的耶穌生平，僅從出生到十二歲，及卅歲開始傳道到卅三歲半被釘死十字架上爲止。而十三歲到卅歲之間的十八年，却無明確交待。這一段時間，耶穌到底在那裏？做什麼事？會不會去巴勒斯坦以外的地方？路加福音書第二章五十二節，對他這十八年的描述僅

## 耶穌失踪之謎

止於「耶穌的智慧和身量，並上帝和人喜愛他的心都一起增長。」馬太福音書提到耶穌降生在伯利恒時，從東方來了三位聖人（聖經譯為博士）前往膜拜，並且獻上黃金、乳香、沒藥三樣寶物。這三樣寶物可能成為耶穌與父母前往埃及躲避希律王屠殺時的旅費和生活費用，這是耶穌與東方發生關係的開始。按照常理，東方三博士來拜見聖嬰孩耶穌時，一定會向他的父母約瑟和馬利亞報上自己的姓名、身份及所住的地方，同時也可能表示願意見到長大後的耶穌。耶穌長大後也很可能從父母口中聽到這些事，心中感激之餘必然回訪三博士，以報其盛情，了其心願。或許這段回訪期間，就是聖經記載耶穌生平中所缺失的十八年吧。

「遺失的歲月」(The Lost Year)是根據世界最新發現的史料、古蹟、遺物，及學者專家們的考證，初步斷定耶穌青年時代的事蹟，認為他的確到過東方研究宗教、哲學，並且停留了十幾年之久。全片內容分為三大部分，每一部分都有一些從來未發現過的可靠證據加以支持。

第一部份是根據不久以前在西藏和印度所

發現，用古巴利文書寫的手稿及其西藏文的翻譯本。敘述一位名叫以沙的聖者，十三歲時來自巴勒斯坦，學習印度教和佛教的教義，深解各教經典之精義，並且從事傳道工作。由於他和印度低層階級的人們親近，並教以道理，而不見容於波羅門僧侶和軍人階級，於是被迫隱居於喜馬拉雅山區繼續研究。同時也到了西藏，當時西藏還沒有佛教，但却保存了聖者以沙事蹟的記錄。以沙於廿六歲時離開印度，經過阿富汗、波斯、希臘和埃及，而回到巴勒斯坦時，大約是三十歲。以沙回到故鄉後，到處傳道。當時的羅馬總督彼拉多，害怕他的群衆影響力，乃將他逮捕定罪，釘死在十字架上。上述記載中有關以沙後期的事蹟，和聖經中的耶穌非常相似，很可能以沙就是十三歲到三十歲之間的耶穌。再從基督教、印度教、佛教之教義及精神加以比較，彼此之間不但可以調和，而且相似之處亦多。很可能這是耶穌會長期居住印度，吸取該地宗教精華，再與猶太人舊約經典配合發揮的緣故。

第二部份是目前收藏在義大利杜林，包裹過耶穌屍體的殮布。上面顯示出似是照像底片

## 耶穌失蹤之謎

般的形象，有清晰詳細的面容和身體，並且有手脚被釘，及肋旁槍刺的痕跡，科學家及專家們，以種種實驗來研究，是否經人偽造的可能性，都無法得到肯定的答案。相反地，由其布料及編織方式證明，恰好就是耶穌時代的遺物。由此更確定了其真實性。

第三部份是描述一支耶穌被釘在十字架上時，羅馬兵用以刺穿耶穌肋旁的短槍頭——朗占納斯之槍。據說擁有這支槍的主人，都被賦予極善或極惡的巨大力量。歷代擁有者都是掌握歷史命運的風雲人物，例如羅馬的君士坦丁大帝，及日耳曼的查理曼大帝，與腓特烈大帝等。以後一直在日耳曼統治者手中。後來為了避免拿破崙的掠奪而運至維也納收藏，由此一直留在奧國。直到二次大戰希特勒併吞了奧國時才被帶回德國，珍藏在紐倫堡的地道密室裏。盟軍轟炸期間曾企圖移往他處，但誤運了另外一支槍，終於在美軍攻陷紐倫堡時被發現。巴頓將軍認出那支槍的宗教價值，隨後艾森豪將軍下令將槍歸還奧國。

上述三項發現及考證，對於耶穌生平中沒有記載的歲月，將提供無比價值的確據，使耶

## 耶穌失蹤之謎

耶穌的歷史得以完整無缺。本片由專家及學者所蒐集的資料，實在非常珍貴。

筆者因逢機緣，看到本片，於是再參考英文腳本，書寫成文，於知見雜誌逐期刊出，以紀念這位基督徒所稱的救主及全世界公認的聖人耶穌。並且讓佛教和印度教等東方文化，對於這位聖人之思想行誼所發生的影響，能有公正的評價。

## 耶穌的時代背景

兩千年前是人類精神與道德陷於低潮的時期，聖經上的先知時代已經過去了，拿撒勒人耶穌於此時期出現。在短短的三年半裏，宣揚懺悔罪業，潔淨心性以親近天父，憐憫窮苦的人們，和睦鄰居，寬恕，布施，愛人如己，慈悲世人等蒙福的道理，以達到救贖世人，建立地上天國的悲願，因而對人類歷史文化發生了久遠的影響（照片1）。但是聖經對於耶穌行誼的記載，只有從出生到十二歲，以及從三十歲到被釘死十字架上的兩段時間，而對於耶穌一生中重要的十八年則毫無記載。

## 耶穌失蹤之謎



▲照片 1

在短短的三年半傳道期間，影響了人類歷史文化的耶穌。

## 死海手稿 (Dead Sea Scrolls)

加州克拉蒙神學院 (Scool of Theology at Claremont California) 主持死海手稿研究計劃的特里佛博士 (Dr. John C. Trevor) 是一位作家與聖經學者，他對於福音書上耶穌生平中沒有顯示的年代裡，基督教所處地位做了一番考證。（照片 2）



▲照片 2 加州克拉蒙神學院的特里佛博士，展開死海手稿時的神情。

特里佛博士說：「死海手稿的發現，是最

## 耶穌失蹤之謎

近數十年來最重要的一次。此一發現使我們能夠對聖經的歷史作深入的探索，尤其對於新約與舊約交替的那段極重要時間更然。死海手稿的記載年代，涵蓋了耶穌一生的整段時間，而其中沒有任何片段或說明，是有關耶穌或初期基督教會者，但此一發現使耶穌早年背景的研究露出了曙光。目前所知，經過了幾個世紀之後的早期基督教正統地位，是建立在四福音書的基礎上。四福音書是唯一記載耶穌早年事蹟者，但是內容非常片段不整。由於這些是唯一被奉為聖典的記錄，所以教會之態度一直以之為根據，於是我們所見到的耶穌，在這些年間乃是拿撒勒一名木匠家庭的一份子，僅路加福音書裏的記事稍為例外。因此，就近代的傳統而言，耶穌之生平事蹟僅是基於一些極為片段的記載而已。然而有一件事在歷史上是明顯而毫無疑問的，就是早期教會的發展，是由於重視宣揚耶穌之死亡、復活與教義的結果，我們或許可說這些就是我們歷史性的知識範圍所知者。現在，對於耶穌早年事蹟一直從事不斷的探索，認為耶穌到過許多地方，甚至包括印度在內。」

## 印度之旅

爲了探索耶穌生平記載中所遺失的歲月，把我們帶到了印度，這是各種宗教能夠並存，而且是喇嘛（Lama）（照片3）、克里殊納（Krishna）（照片4）和佛陀（Buddha）（照片5）的誕生之地。印度是個對比明顯與神秘的地方，其宗教遺產可以遠溯到有歷史記錄的最初期。印度又是個擁有六億人口而艱苦地邁入廿世紀的國家。

從塔紀·瑪哈爾（Taj Mahal）的絕倫美麗到加爾各答（Calcutta）市街的熙攘當中，印度充溢著種種差別的意識。印度許多不同宗教的教義反映出古代黃金時代的輝煌，也就是五千年前所顯耀的高度文明，此時產生了人類最古老的經典吠陀（Vedas）和奧義書優波尼沙土（Upanishads），這兩部經典介紹了悟神之道的瑜珈之學。在此衆教爭榮同時是喇嘛、克里殊納以及佛陀誕生之地，其古老經典的記載裏，都保存了並敬仰著古聖先賢的事蹟。

## 耶穌失踪之謎

▼照片 3  
印度教的喇嘛像



▲照片 4  
公元前約 3100 年的印度  
教女聖人克里殊納 (Krishna)，專以笛聲喚醒  
無明中之人們。



▲照片 5

公元前約五百多年，印度迦毘羅城主淨飯王之子，名叫悉達多太子，年青時捨王位，四出訪道，三十五歲證悟菩提成就正等正覺，並傳講佛法四十九年，被尊稱為釋迦牟尼佛。

## 聖者以沙的探索

在一所古老西藏寺院的文物裏，據說有段原來以古代巴利（Pali）語書寫而後譯成西藏文（Tibetan）的記載，內容敍說一位非凡聖者的一生行誼，就是一般佛教徒所知曉的以沙（Issa）。聖者以沙的生平事蹟，與耶穌基督的一生極為相似。這顯示印度以沙的行蹟，很可能就是聖經中有關耶穌記載所遺失的歲月。

我們為探索聖者以沙的事蹟，到達了印度北部喀什米爾（Kashmir）谷地的斯利那加（Srinagar）（照片6），記載著聖者以沙生平事蹟與死亡的手稿就在此斯利那加遙遠北方的一所古老寺院裡被發現的。在一度曾經屬於西藏的中印邊境上之喜馬拉雅山系（Trans-Himalayan range）東北邊，我們找到了拉達克（Ladak）的省會列爾（Leh）。此一古老城市位於印度喀什米爾地區形勢高峻的印度河（Indus river）流域上，西方人很少到過這個點綴著不少寺院和古代帝王城堡的遙遠地

方。這條通往列爾的道路與一道很長的祈禱牆並行延伸著，牆上每塊石頭都彫刻著一個禮佛者的塑像。由列爾再前往二十哩就是赫密斯（Himis），是印度一處寺院林立的主要佛教聖地，這就是一八八七年一位蘇俄旅行家名叫尼可拉斯·諾圖維茲（Nicolas Notovitch）在聽到古代文件所記載關於佛教徒所稱為聖者以沙的事蹟後前來拜訪的地方。諾圖維茲向赫密斯寺院的住持喇嘛提出請求以觀看這些文件而被婉拒了，但寺院住持聲言在他第二次來訪時或許可以看到這些文件。由於前往一次是非常困難的路程，他懷疑自己能否再訪。在離開不久的途中，諾圖維茲的坐驥失蹄跌倒，而他自己也摔斷了腿，於是要求回到赫密斯療傷。就在他的第二次拜訪時，這位喇嘛動了憐憫之心而滿足了他的願望。當諾圖維茲抄下手稿詩文時，他的幾名同伴便將之譯成俄文。據說這份手稿是由一些商隊帶到東方來的正確記事，而且其內容是在商隊帶來聖者以沙被釘死十字架上的消息後馬上寫下來的。這份由赫密斯寺院喇嘛念給諾圖維茲聽的原稿是用西藏文寫成的文集，是從用古巴利文寫成的原本手稿翻譯

## 耶穌失蹤之謎

過來的，據說該手稿當時是收藏在西藏拉薩的藏經堂裏，也就是達賴喇嘛所住的地方。



▲照片 6

印度喀什米爾境內的河岸古城——斯利那加，聖者以沙曾在此留下足跡

一九二五年已經去世的利貝蘭達，就是克里殊納·巴拉瑪漢沙喇嘛的大弟子，也就是加爾各答旦黑爾寺的創建者，曾經寫了一本遊記，名叫「克什米爾之旅」。裏面敘說他在赫密